

集部

後村詩話卷四

宋　劉克莊　編

杜八哀詩崔德符謂可以表裏雅頌中古作者莫及韓子蒼謂其筆力變化當與太史公諸贊方駕惟葉石林謂長篇最難晉魏以前無過十韻常使人以意逆志初不以叙事傾倒為工此八篇本非集中高作而世多尊稱不敢議其病蓋傷于多如李邕蘇源明篇中多累句

刮取其半方盡善余謂崔韓比此詩于太史公紀傳固不易之論至于石林之評累句之病為長篇者不可不知

子美與房琯善其去諫省也坐救琯後為哀挽方之謝安投贈哥舒翰詩盛有稱許然陳濤斜潼關二詩直筆不少恕或疑與素論相反余謂翰未敗非子美所能逆知琯雖敗猶為名相至于陳濤斜潼關之敗直筆不恕所以為詩史也何相反之有

杜公為詩家祖宗然于前輩如陳拾遺李北海極其尊敬於朋友如鄭虔李白高適岑參尤所推讓白固對壘者于虔則云德尊一代名垂萬古於適則云美名人不及佳句法如何又云獨步詩名在於參則云謝朓每篇堪諷咏未嘗有競名之意晚見舂陵行則云粲粲元道州前賢畏後生至有秋月華星之褒其接引後一輩又如此名重而能謙才高而服善今古一人而已世傳嚴武欲害子美杜集載武贈杜七言有莫倚善題鸚鵡賦

之句則武果有無狀之意矣不但以稱衡待杜亦以黄祖自處麤暴如此其母氏所以有官婢之憂也杜嘲太白句似陰鏗然杜云船如天上坐不犯沈佺期乎薄雲巖際宿不犯何遜乎恐太白有辭矣

前人謂杜詩冠古今而無韻者不可讀又謂太白律詩殊少此論施之小家數可也余觀杜集無韻者唯夔府詩題數行頗艱澁容有誤字脫簡如大禮三賦沉著痛快非鉤章棘句者所及太白七言近體如鳳凰臺五言

如憶賀監哭紀叟之作皆高妙未甞細考而輕爲議論學者之通患韓退之嘗云氣水也言浮物也水大則物之浮者小大畢浮氣之與言猶是也氣盛則言之短長與聲之高下者皆宜此論最親切李杜是甚氣魄豈但工于有韻者及古體乎

韓公字東野名籍湜而籍哭韓詩乃有後學號韓張之句陸象山白鹿講義呼晦翁爲先生後辨太極書則兄之矣輩行有先後仕進有久近豈可以存没顯晦而改

變甫白真一輩行而杜公云李杜齊名真忝竊其忠厚如此

盧藏用序陳拾遺集稱其崛起江漢虎視函夏卓立千古橫制頹波天下翕然質文一變至于感遇之篇則感激頓挫微顯闡幽庶幾見變化之朕以接乎天人之際韓柳未出之前能為此論亦可謂之知言矣其論歷代文弊皆不錯惟謂後進之士若上官儀者出于是風雅之道掃地則大不然按上官儀詩律雖未脫徐庾然孤

忠大節遂與褚河南相輝映于史冊藏用不終隱向可恕晚附太平公主時人指終南山捷徑目藏用為隨駕處士與蕭至忠輩同傳其詆上官儀將以媚公主耳豈篤論乎

陳拾遺李翰林一流人陳之言曰漢魏風骨晉宋浮艷僕嘗暇時觀齊梁間詩彩麗雖繁而興寄都絕每以永歎李之言曰梁陳以來艷薄斯極沈休文又尚以聲律將復古道非我而誰陳感遇三十八首李士風六十

六首真可以掃齊梁之弊而追還黄初建安矣昔南塘力勉余息近體而續陳李之作余汩世故忽忽不經意而老至矣聊記其言以諗同志

李陽氷序太白集云古今文集遏而不行惟公文章横被六合語極駿壯不但工篆也

陶韋異世而同一機鍵韋集有一篇云霜露悴百草時菊獨妍華物理有如此寒暑其奈何掇英泛濁醪日入會田家盡醉茅簷下一生豈在多題曰傚陶彭澤此真

陶語何必傚也若近時趙蹈中雖極力摹擬難若甚矣

唐詩人出牧者多誇説軍府之雄邑屋之麗士女之盛惟元道州賊退示官吏云追呼且不忍況乃鞭扑之韋蘇州寄人云身多疾病思田里邑有流亡愧俸錢皆有憂民之意

悼亡之作前有潘騎省後有韋蘇州又有李鴈湖不可以復加矣

高適岑參開元天寶以後大詩人與杜公相頡頏歌行

皆流出肺肝無斧鑿痕適賦秋胡云如何咫尺仍有情

況復迢迢千里外甚佳其近體亦高簡清拔送甥云宅

相予偏重家丘人莫輕東平道中云蟬鳴木葉落此夕

更秋霖絶句云柳色驚心事春風厭索居方知一盃酒

猶勝百家書其散語如祭雙廟文云時平位下世亂節

高極悲慨有味叅送郭乂云初程莫早發且宿灞頭橋

送顔少府云愛客多酒債罷官無俸錢漢山川行云江

村犬吠船尋人不遇云門前雪滿無人迹應是先生出

未歸郊島輩句煅月煉而成者參談笑得之辭語壯浪意象開潤荆公選唐詩惟此二家最多

唐人皆宗李杜雖退之崛强亦然任華者不知何人有雜言二篇寄李杜畧云杜拾遺名甫第二才甚奇昨日有人誦得數篇黄絹辭借問果是杜二之所為又云戎聞當今李白云云又云任生知有君君也知有任生未華于二公杜舊識李素昧皆名呼之或呼其行第又高自稱道云曽讀却無限書拙詩一句兩句在人耳然二

集皆無與華酬答之辭華它作又不傳獨此二篇見又玄集往往以怪見取者杜默欲與曼卿永叔並稱三豪米元章自謂寶晉集勝眉山集華亦杜米之流歟

退之從董晉喪去汴甫四日而難作留後陸長源判官孟叔度等皆死人謂退之幸免爾以史考之長源欲以峻法繩驕兵為晉所制不免云又云叔度等苛細然則汴卒樂晉寛弛憚長源繩束怨叔度輩刻薄禍有胎矣退之從喪而出盖見幾而作者余讀復志賦云非夫子

之洵美兮吾何為乎浚之都小人之懐恵兮猶知獻其至愚固余異乎牛馬兮寧止乎飲水而求芻仰盛德以安窮兮又何忠之能輸昔余之約吾心兮誰無施而有獲嫉貪佞之洿濁兮曰吾既勞而後食懲此志之不修兮愛此言之不可忘苟不內得其如斯兮孰與不食而高翔此賦有無窮之意豈非嘗忠告董陸而不見用遂欲舍之去乎先見如此其免于禍非幸也然長源忠義死難與田弘正同故退之汴州行云廟堂不肯用干戈

嗚呼奈汝母子何以不討賊為恨不以獨免為善也

江陵道中寄三翰林云同官多材儁偏善柳與劉或疑言語洩傳之落寃仇按退之陽山之貶此詩及史皆云因論官市似非劉柳漏言之故當時乃有此說市之風波可畏久矣然退之于劉柳豁然不疑故有二子不宜爾之句庶幾不怨天不尤人矣

昔與王去非侍郎同官金陵云非言永貞小人鉤致名士退之罪謫陽山未必不為牽率余曰能為陽山之行

必不入俓文之黨去非以為然韓南山詩設或如者四十有九辭義各不相犯如繰璽繭絲出無窮柳寄張澧州詩就瑕字內押八十韻未嘗出韻如彎硬弓臂有餘力盡斯文變態窮天下精博然非詩之極致

子厚古東門行夢得靖安佳人怨皆為武相元衡作也柳云當街一叱百吏走馮敬胸中函匕首凶徒側耳潛愜心悍臣破膽皆杜口猶有嫉惡憫忠之意夢得昨夜畫堂歌舞人之句似傷乎薄世言柳劉為御史元衡為

中丞待二人滅裂果然則柳賢于劉矣

子厚永柳以後詩高者逼陶阮然身老遷謫中含悽愴如哭淩司馬云恬死百憂盡苟生萬慮滋乃犯孔北海臨終之作不祥甚矣坡公云平生萬事足所欠惟一死惜不令子厚見之

張伯序項斯詩云元和中張水部為律格字清意遠惟朱慶餘一人親授其旨沿流而下則有任蕃陳標張孝標司空圖等咸及門焉然慶餘詩只有薔薇一首入選

項斯警句多于慶餘如病嘗山藥徧貧起草堂低如鶴睡松枝定螢歸葛葉垂如漁舟縣前泊山吏日高衙送隱者云弟子不知年病僧云不言身後事猶坐病中禪可與任蕃司空圖並驅

世稱朱慶餘粧罷低聲問夫婿畫眉深淺入時無之句却不入選豈嫌其自衒耶放翁云誰言田家不入時小姑畫得城中眉比慶餘尤工

佛于雙樹下右脇側卧而化至今僧亡者多云右脇按

釋迦云我今背痛將入涅槃然則右脇者以背痛不能仰卧耳若夫非背痛而右脇與不喪姊而尚左者何異道家皆以老子為神仙之祖雖太史公亦曰莫知其所終又曰百有六十餘歲又曰二百餘歲然莊子固云老聃死秦失弔之太史公豈未見莊子耶

耿湋多佳句山行云花落尋無徑鷄鳴覺有村贈僧云月上安禪久苔生出院稀如強飲沽來酒羞看讀了書如艱難為客慣貧賤受恩多皆可録

杜牧罪元白詩歌傳播使子父女母交口誨淫且曰恨吾無位不得以法繩之余謂此論合是元魯山陽道州輩人口中語牧風情不淺如杜秋娘張好好諸篇青樓薄倖之句街吏平安之報未知去元白幾何以燕伐燕元白豈肯心服

李山甫集有代孔明哭先主詩命題特異宜有新意而兩篇無一字警策學薛能而不至者亦不及劉人孔融李邕為奸雄所殺無可逃之理若禰衡王昌齡為太守

所殺班固陳子昂為縣令所殺尤可憐也

病中送客難為別夢裏還家未當歸亦晚唐佳句

張嵲巨山評聖俞以詩鳴本朝歐陽公尤推尊之余讀之數過不敢妄肆譏評至反覆味之然後始判然于胸中不疑聖俞詩長于叙事雄健不足而雅淡有餘然其淡而少味令人無一唱三歎之意至于五言律詩特精其句法步驟真有大歷諸公之風又評魯直詩文云譽者或過其實毀者或損其真皆非真知魯直者或有所

愛憎而然大抵魯直文不如詩詩律不如古古不如樂府魯直自以為出于詩與楚辭過矣盖規模漢魏以下者也佳處往往與古樂府玉臺新詠中諸人所作合其古律詩酷學少陵雄健太過遂流而入于險怪要其病在太著意欲道古今人所未道爾其文則專學西漢惜其才力褊局不能汪洋趍趄如其紀事立言頗時有類處二評不易之論也

陳簡齋墓誌張巨山筆也稱公詩體物寓興清邃超特

紆餘閎肆髙舉横厲上下陶謝韋柳之間又云公外王父存誠子善行草書世俗莫知公初規模其外家法晚益變體出新意片紙數字得者藏去乃知簡齋筆法本存誠子巨山簡齋表姪也其夷陵詩云吴蜀相持地江山真險固昔聞焚夷陵今兹但遺堵山逺欲連天江寛疑浸樹左顧渚宫塗右眺襄陽路野迥無居人荒村但豺虎依依念鄉井愴愴悲墳墓月淡江風寒雲深楚山暮佇立小踟躕蒼蒼歸鳥去初夏云孟夏忽已至雨餘

草木荒俯澗有鶩泉仰林無遺芳山中歳事晚是日農始忙布穀鳴遠林田家競農桑故園今何為默默心獨傷防江云敵去田事始夜來春雨匀向時耦耕者十無三四人努力勿轉徙赦語如陽春又曰大漠與吳越天南天北頭敵尤涉吾地飲馬長淮流飲馬尚猶可莫使學操舟辭語高簡意味幽遠此類不可殫舉真南渡巨擘與簡齋五言紛紛世上兒啁啾亂鳴蜩惟公妙句法字字陵風騷癯瘦藏具美和平蓄餘豪顧我吟諷苦知

公心力勞柳韋倘可作論詩應定交它人莫不自夸大惟巨山能踐其言

巨山五言絶句如犖确南山路叢筠冒水生寒梅銷落盡尤有落花明如青林擁蕭寺況乃在山陰出見桃花發方令春已深七言絶句如十日濃陰飛細雨清川初漲水平沙幽人閉戶春已半開遍山南山北花如故園墳樹想青葱寒食風光淚眼中自痛不如傖父子紙錢尤掛樹頭風如一行疎樹對柴門又見荒煙上晚村日

日墻陰覰日影人生消得幾朝昏日炙櫻桃已半紅更薰花氣滿襟風路傍謁舍蹲遺獸應有荒墳在麥中讀太平廣記云夢裏空驚歲月長覺時追憶始堪傷十年烜赫南柯守竟日歡娛審雨堂有人夢入蟻穴皆精麗榜曰審雨堂宛轉有思致又讀楚世家云喪歸荆楚痛遺民修好行人繼入秦不待金仙來震旦君王已解等寃親其忠憤切于戊午讜議矣但微而顯婉而成章耳

張文潜詠淮陰侯云平生蕭相真知己何事還同女子

謀巨山代蕭相答云當日追亡如不及豈于今日故相圖身如纍卵君知否方買民田欲自汚亦前人所未發世好巨山詩者絶少惟余與湯伯紀爾

徐師川由前省郎以諫議大夫召中書舍人程俱致道封還除目言其與中貴人唱和魚須之句為人所傳致道坐此去國徐集不載魚須之篇魚須出玉藻篇笏也須音班與中貴人詩用此一字莫曉其義或言師川居上饒鄭諶者奉使徑從師川常與往還歸而器薦然思

陵本喜山谷師川其甥又在圍城中著節遂峻擢之御札云可贈諫議大夫如其人尚在以此官名之豈一璫所能薦乎或又言致道本蔡氏客後知秀州爲珠至棄城而遁何暇議師川按致道集有問候蔡少師啓進由蔡氏固有可議其復職啓嘗自辨云居未嘗備提舉道録秘書之屬出未嘗從宣撫河北陝西之行又云決如綿薄之才難抗猖狂之衆利兵堅甲旣無勇鋭之師屯髙城深池又與江湖之天險則致道之心有可諒者繳

師川之疏盛稱其父子舅甥乃其出處大致帖黃及魚須事爾

游然齋序張晉彥詩云近世以來學江西詩不善其學往往音節聱牙意象迫切且議論太多失古詩吟詠性情之本意切中時人之病

詠明妃者多矣劉屏山云羞貌丹青闘麗顏爲君一笑靜天山西京自有麒麟閣畫向功臣衛霍間語意不與前人相犯

題李庭珪墨云長春殿古生荆蒼猶有前朝遺物在錦囊珍重出玄主 雙虬刻作蜿蜒態枯皮剥裂弄戕刓斵玦精堅磨不殺吾聞李氏據江左文采風流高一代當時好玩不獨此器用往往窮奢汰徵工選技填御府不惜千金為賞賚治兵唐推英衛精治民漢許龔黃最惜哉取士不知術妙手獨得庭邽輩真主驅馳八極中荒王逸樂孤城内 汗青得失更誰論尤物競為人寶愛嗟余視此真糞土事有至微尤足戒投文欲往弔江流

幽䰟未泯應慚悔此詩極精詣然李氏有潘佑林仁肇而不能用亦未嘗無士

屏山挽李伯紀丞相公引裾尭浸縮斷鞅敵氛消指論水災守汴京二事語簡而盡六言云鼎食鼎烹謀拙山北山南興長片夢彭殤壽夭一枰楚漢興亡有不可勝言之妙

水心大儒不可以詩人論其賦中塘梅林云幽花表窮臘病叟行村墟所欣一蘂吐安得百萬株上下三塘間

縈帶十里餘荒茨各尊貴野徑爭扶踈愁雲忽逈揂急霰仍回車蒼然歲將晚跧覺天象舒羣帝胥命游衆仙儼相趨龍鸞變化異笙笛音製殊物有據其會感名驚堪輿妙香徹真境態色疑虛無問誰始種此豈自開闢初至今鬬勝賞浩刼隨榮枯兒童候黄墮捧拾紛筐盂熏蒸雜煙煤縛賣傾江湖臙脂藮羅縠絳艶生裙襦和羮事則已甘老山中臞以玆媚婦女人可為嗟吁夜闌燭燼短月淡意躊躇林逋與何遜賦詠徒區區後篇云

側聞中塘好曾賦勸遊篇夌江入枉浦聊復信所傳化工何作强耿耿不自眠山山高相映塢塢曲相穿林光百道合花氣十村連風迎亂駊騀日送紛嬋媛天回徂陰後地轉升陽前初如别逃秦疏附趾獨賢又疑未興周掩擁欣俱全惜哉見之晚重尋畏凋年一省三歎息十步九折前詩家詑梅事槁乾陋肥鮮常于寒角曉愛彼明氷懸疎枝溢冷艷小窗露孤妍吟悲角留嗛句喜珠離淵忽兹遇衆甫欲彀羞斷絃無以寄美人千室炊暮

煙明朝拮行處霧雨空迷田此二篇兼阮陶之高雅沈謝之麗密韋柳之精深一洗今古詩人寒儉之態矣然四靈中如翁靈舒乃不喜此作人之所見有不可解如此者毛竹山頭雲雨昏靖安橋下小谿渾高陂約水歸田急不管湍聲入縣門堂上官人似野人村旺相見可相親開門坐對臨溪樹故是水邊林下身對縣誰家數畝園竹亭茅宇雜花繁同官不可無兼局通管溪南水竹村楊吏部方淳熙辛丑自武寧丞來攝靖安所作絕

句也後三十年余為縣主簿老士人猶能誦之趙南塘常跋云公暮年所為詩凡是益精清實簡遠與俗異眕如宿葉盡脫而煜然華著于根使人熟晚不厭較林艾軒似小過擬後山殆亦其亞

題丞廳云暮年叢薄寄鷦鷯搔首巡簷歲月銷留與後人還要否一軒松竹冷蕭蕭館中簡張約齋云書生賦分合窮愁官與休辰不肯休清曉犯寒開省戶誰家見雪似瀛州爛銀宮闕雲端見素奈園林月下遊說與南

湖張秘閣速來同直道山頭亦楊吏部詩惜其散落存者無幾北山陳公與吏部善故抑齋詩有自來
辛稼軒帥湖南有小官山前宣勞既上功級未報而辛去賞格不下其人來訪辛有詩别之云青衫匹馬萬人呼幕府當年急急符愧我明珠成薏苡負君赤手縛於菟觀書到老眼如鏡論事驚人膽滿軀萬里雲霄送君去不妨風雨破吾廬此篇悲壯雄邁惜為長短句所掩上饒所刋辛集有詞無詩惜無好事者搜訪補足之

余曩扁建陽便齋曰于蔿于北山陳公寄詩云聞昔子元子愛謌于蔿于遺風今有繼此意否為徒犢價踰刀劍原飴變堇荼閏弦知豈弟聯袂此懽呼近事先苞篚何人問收芻聚星亭澗好容我受廛無别篇云鳴鼓人皆可彈琴今復誰儘賒王媪酒休賦大蘇詩時余方有詩譸未所為發也

昔宰建溪趙章泉以詩祝游子蒙劉叔通二家孤寡云貧賤可予置生死無彼抛遺書曾不博斗粟與枝巢絶

佳又別寄五言云王家碧香釀劉尹建安詩王家酒有名故北山章泉詩皆及之

余初筮江西有老選人繆瑜袖詩來訪其調官一聯云有客去游丞相閣無人來問孝廉船它作亦多可采俯仰五十年不能悉記矣

朱希真舊有詞云詩萬首醉千塲幾曾著眼看侯王玉京有路終須去且揷梅花住洛陽後名用好事者改云如今縱把梅花揷未必侯王著眼看放翁自郎官去國

有五言從令君看取死是出門時晚以史官名數月而歸髙九萬有過南園詩云早知花木今無主不把豐碑累放翁种放常秩亦然凡人晚出皆誤右軍至于誓墓僅能自全

或咏杜鵑云自占髙枝惜羽毛聲聲却勸別人歸似有所諷不若亡友趙仲白君家自在劍山外莫浪江南勸路人之句尤微婉也

嘉定更化收召故老一名公拜參與雖好士而力不能

援謂客曰執贄而來者吾皆倒屣未嘗敢失一士外議如何客素滑稽答曰自公大用外間盛唱燭影搖紅之詞參與問何故客舉卒章曰幾回見了見了還休爭如不見賓主相視一笑

天台戴復古字式之能詩常自誦其先人詩云惜樹不磨修月斧愛花須築避風臺精麗不減崑體又云人行躑躅紅邊路日落秭歸啼處山亦佳句

建陽卓田字稼翁未第時銘座右云吾家三世業儒而

貧小子勉之以酒解酲後筞名改秩而卒
金陵制閫總漕鼎峙幕僚衆多歲朝桃符人人各出新
意惟一酒務官獨題云惟酒是務焉知其餘雖用前人
語而有意義
延平籍中有能墨竹草聖潘庭堅為賦念奴嬌美其書
畫末云玉帶懸魚黄金鑄印侯封萬户待從頭繳納君
王覔取愛卿歸去余罷袁守歸涂赴郡集席間借觀醉
墨淋漓令不復有此雋人矣

顯仁迴鑾客獻檜相壽詩云傳聞是日慈寧殿亦把爐香祝帝師侂拜平章之歲某朝士獻生日口號云本是神仙服日華而今癯悴為王家槐龍影轉朝方退閒却南園一院花皆為人傳誦

風雨送人来風雨留人住草草杯盤話别離風雨催人去淚眼不曾晴眉黛愁還聚明月相思莫上樓樓上多風雨游次公作卜算子也余舊傳次公及劉致中遺稾鄭子敬借録不還

亡友鄭明府舊和余詩云月似故人能赴約鶯如小友可忘年高雅似其為人鄭名㦤字君瑞

孫季蕃歲為一詞自壽其四十九歲詞云壽花戴了山童問華庚多少待瞞來又怕旁人笑況戒臘淳熙可考大衍之用恰恰好學易後尚一年小謝屐唐衣眉山帽薰風送下蓬島生巧呂翁昨夜鍾離明蚤也曾參兩箇先生道又也曾偷桃㗖棗百屋堆錢都不要更不要裘衣茸纛但要酒星花星照鶴突到老

僧家示寂人人有偈遞相剽襲無起人意者壽山洪老云八十四年全無把鼻潮退海門月生雲際囊山秀老云末後一句雙手分付更問如何絜此二偈頗勝它作洪舊住白鹿能入定者秀自號孤峯

後村詩話卷四

後村詩話卷五

宋 劉克莊 編

朱氏感興詩第七章以唐經亂周史咎歐陽子卒章曰侃侃范太史受說伊川翁春秋二三策萬古開羣蒙此一大議論通鑑綱目所為作也學者相承皆謂其說本于程氏而范氏朱氏發之其實未然按唐史沈既濟傳云既濟吳人以宰相楊炎薦為史館脩撰初吳兢撰國

史為則天本紀次高宗下既濟奏議以為則天進以强有退非德讓史臣追書當稱為太后不宜曰上中宗雖降居藩邸本吾君也宜稱皇帝不宜曰廬陵王睿宗在景龍間假臨大寶于義無名宜曰相王未容曰帝且則天改唐為周立七廟令以周廁唐列為帝紀考于禮經是謂亂名中宗嗣位在太后前而序年製紀反居其下方之躋僖公是為不智昔漢高后獨有王諸呂為負漢約無遷鼎革命事時老臣已没子非劉氏不紀呂后

尚誰與哉議者猶謂不可魯昭公之出春秋歲書其居曰公在乾侯君在雖失位不敢廢也請省天后紀合中宗紀每歲首必書中宗所在以統之曰帝在房陵太后行某事改某制紀稱中宗而事述太后名不失正禮不違常矣又云太后遺制自去帝號及中宗上册后之名不易今祔陵配廟皆以后禮宜入皇后傳題曰則天順聖武皇后議不行而止盖呉兢承遷固吕紀之誤歐公承兢武紀之誤中間有一沈既濟健論卓識照映千古

蓋已削去武紀者既濟也引公在乾侯例書帝在房陵者亦既濟也其建此議在伊洛諸賢之先諸老先生非掩人之善者偶未之見耳己未二月十九夜偶讀沈傳時年七十三

許由事不見於經故揚雄以為疑誠齋云子雲到老不曉事不信人間有許由雖沉著痛快終未有以折東鄙陽前輩湯君錫獨曰堯始讓四岳四岳舉舜乃讓于舜左傳云夫許太岳之後杜注云堯四岳然則太岳非由乎後人遂有洗耳之説爾援引切而説不鑿可謂之善

讀書矣君錫名師中苦學强記既登第遽棄官亦不求岳廟以終其身與趙昌甫友善南溪柴公序其文人物高勝升伯仲能季庸之兄伯紀之父也

瞻彼中林侯薪侯蒸古注云朝宜有君子而但聚小人韓嬰晏子謂齊景公左右者為社鼠用事者為惡狗出則賣君效利入則托君不罪亂法君又并覆而有之此社鼠之患也人有市酒甚美者至酸而不售問里人里人曰公之狗甚猛人持罌欲往狗輒迎而吠之所以不

售也士欲白萬乘之主用事者迎而吠之此國之惡狗也此事與經文若不相涉而深有發明它多類此

魯監門之女嬰相從績中夜而涕泣其偶曰何泣也嬰曰吾聞衛世子不肖所以泣也其偶曰衛世子不肖諸侯之憂也子曷為泣也嬰曰昔宋桓司馬得罪于宋君出于魯其馬佚而騋吾園而食吾園之葵是歲園人亡利之半勾踐攻吳諸侯畏其威魯往獻女吾姊與焉兄往視之道畏而死越兵威者吳也兄死者我也今衛世

子甚不肖好兵吾能無憂乎韓引此事解大夫跋涉我心則憂極有義味與列女傳織室女事大同小異

南有喬木不可休息漢有游女不可求思韓傳此章云孔子南游適楚至于阿谷之隧有處子佩瑱而浣者孔子抽觴以授子貢曰善為之辭以觀其語子貢曰逢天之暑願乞一飲以表我心婦人對曰欲飲則飲何問婦人援觴挹之置之沙上曰禮不親授子貢以告孔子抽琴去其軫授子貢曰善為之辭子貢曰於此有琴而無

軫願借子以調其音婦人對曰吾野鄙之人也五音不知安能調琴子貢以告孔子抽絺綌五兩以授子貢曰善為之辭子貢曰于此有絺綌五兩吾不敢以當子身敢置之水浦婦人對曰客分資財棄之野鄙吾年甚少何敢受子子不早去有狂夫守之者矣信如此言是此女能以禮自防而聖賢乃再三設詞以挑試之此前世陋儒之說而韓氏取之謬矣

晉文公亡里鳬須從盜文公資而亡重耳餧不能行子

推割股肉以食然後能行及反國國中多不附里鳧須造見曰臣能安晉國文公曰子尚何面目來見寡人也里鳧須曰臣襲竭君之資而君以餒罪至十族然君試赦之罪與驂乘遊于國中百姓見君不念舊怨人自安矣文公從其計百姓皆曰里鳧須且不誅而驂乘吾何懼也事在封雍齒之前

楚熊渠子夜行見寢石以為伏龍虎彎弓射之沒金飲羽事在李廣之前

卜商從衛君而見趙簡子簡子被髪杖矛而見衛君商趨而進曰諸侯相見不宜不朝服不朝服行人卜商將以頸血濺君之服矣簡子反朝服而見事在藺相如之前

齊莊公出獵有螳蜋舉足將搏其輪莊公迴車避之而勇士歸之事在勾踐揖怒蛙之前

孔子燕居子貢攝齊而前曰才竭而短不能復進請一休焉子曰若之何其休也子貢曰君子亦有休乎子曰

闔棺乃止語曰死而後已

君子避三端避文士之筆端勇士之鋒端辯士之舌端以上見韓詩外傳

東海有勇婦何慙蘇子卿學劍越處子超騰若流星捐軀報夫讎萬死不顧生白刃曜素雪蒼天感精誠斬首掉國門蹴踏五藏行谿此伉儷憤槩然大義明北海李史君飛章奏天庭捨罪警風俗流芳播滄瀛志在列女籍竹帛何光榮按唐列女傳逸此女子事亦無姓名

賴太白詩以傳李史君必邑也

世謂謫仙眼空四海然贈孟浩然云吾愛孟夫子上李邕云宣父猶能畏後生丈夫未可輕年少則盡尊宿之敬與侍郎叔游洞庭云三盃容小阮醉後發清狂獻當塗宰從叔陽冰云吾家有李乂傑出聖代英則執子姪之恭集中與羣從凡弟從甥姪多所稱奬與郡縣小吏如何判官云夫子今管樂未知判官何如人而當此句崔司户昆季云千金散義士四座無凡賓欲折月中桂持

為寒者薪必疎財好客者如崔秋浦鄭溧陽皆比之陶令談少府劉少府皆比之梅生其于人情世法亦甚委曲未嘗以金閨之彥青雲之士自居杜公氣象亦如此上哥舒大夫述德陳情一篇其詞甚褒是先與哥舒有還往矣及流夜郎贈江夏韋守叙亂離事則云幽關壯帝居國事懸哥舒長戟三千萬開門納兇渠直書其罪曾不少恕與杜老同

繫潯陽獄上崔相三詩末篇云縱為夢裏相隨去不是

襄王傾國人此言迫脅而行非其腹心上客而或者注云此一首恐非上崔相者誤矣送王屋山人魏萬五言云十三弄文史魏亦有酬李翰林一篇見李集云宣父敬項槖林宗重黄生則魏之年甚少亦可見謫仙忘年折節處魏詩髙自稱道與任華同二人敢與李杜倡酬其膽不可及矣

東武吟云白日在天髙迴光燭微躬清切紫霄迥優游丹禁通君王賜顔色聲價凌煙虹一朝去金馬飄落成

飛蓬贈宋涉云早懐經濟策特受龍顔顧白玉棲青蠅君臣忽行路二詩與杜公集賢學士如堵墻觀我落筆中書堂往來文采動人主此日饑寒趨路傍之作悲壯畧同

古樂府使君謝羅敷寧可共載無羅敷前置辭使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫東方千餘騎夫壻居上頭三十侍中郎四十專城居是羅敷之夫亦五馬矣共載之問何使君之佻易也豈亦寓言如金吾子之類耶

謝惠連擣衣篇云腰帶准疇昔不知今是非張籍殷勤為看初著時征夫身上宜不宜張文潛別來不見身長短若比小郎衣更長之句皆本此

玉臺新詠如是妾愁成瘦非君重細腰如絃斷猶可續心去最難留如城中皆半額非妾畫眉長如怨黛舒還斂啼粧拭更埀有唐人精思所不能及者

尹和靖詩僅二三首其自秦入蜀道中云綠陰深處竹籬遮也有紅花映白花却憶故鄉鄉相第不及張三李

四家蓋和靖洛人洛陽名園甲天下一旦蕩爲刼灰故其詩如此又一絶云南枝北枝春事休啼鸎乳燕也含羞朝來回首頻惆悵身過秦川盡最頭亦甚佳

自种放常秩後惟尹和靖得位最速然一生轉徙患難全家死敵禍僅以身脫南渡再召已六十七歲不兩年至從槖其峻擢以力拒偽齊亡命入蜀不專爲程氏高弟之故

秦少游嘗謫處州後人摘柳邊沙外詞中語爲鶯花序

題詠甚多惟芮祭酒一絶云人言多技亦多窮隨意文章要底工淮海秦郎天下士一生懷抱百憂中張天覺晩尤重釋老為華嚴閣醮籙會緇黄皆歸之了翁以詩代書曰辟穀非真道談空失自然何如勲業地無愧即神仙天覺雖貴為宰相平生有愧多矣若果如釋老之說竊意其昇天成佛必在了翁之後或言了翁詩末句不該佛然佛亦謂之金仙后山云稽首西方仙

鶴相海外書稱其子詞翰陶商翁有别丁珙詩云風霜

慈母衣中線壓土先人辟後書珙乃鶴相之子必好學者

閩商翁五言如梟鳴社旁樹盜發冢中金煉成丹竈在騎去鶴巢空鹿飲沙渾水猨饑巢落雲七言如將老未聞金作印師寒猶用鐵為衣山險不能留霸業水聲惟解送年華道近可憐駑馬駿時平不見布衣雄之類皆可傳

朱新仲題元英舊隱云五季浪拍天不覆漁翁船語意

甚新不犯前人

屏山子魚詩云虐戲等刳孕淫刑真戮孥荼山食蜂兒云奪食已非義焚巢真不仁殺身緣底罪作俑定何人二詩可戒暴殄天物者

鄭左司子敬家有玉臺後集天寶間李康成所選自陳後主隋煬帝江總庾信沈宋王楊盧駱而下二百九人詩六百七十首彙為十卷與前集等皆徐陵所遺落者往往其時諸人之集尚存今不能悉録姑摘其可存者

于後

詠王昭君云忽見天山雪還疑上苑春張文琮漢月正南遠燕山直北寒董思恭厭踐冰霜域嗟為邊塞人思從漠南獵一見漢家塵又云自嫁單于國長銜漢掖悲容顏日憔悴有甚畫圖時郭元稹三首內一首已入詩選香山云愁苦辛勤憔悴盡而今却似畫圖中之句本此一雙淚滴黃河水應得東流入漢家王偃

舟行有返棹水去無還流沈佺期古離別暮暮望歸客依依江上船落潮猶有信去楫未知旋張繼望歸舟送別到中流秋

船倚渡頭相看尚不遠未可即回舟祖詠愁怨長堦落花滿空院野鶯啼煬帝蕩子不歸拂簟承花落開簾待燕歸陳子良學小庾體玉漵花紅發金塘水碧流相逢畏相失並著採蓮舟崔國輔採蓮常聞浣紗女復有弄珠姬張怙採花映花誰辨色隔樹不分香晁祖道詠屏風五侯新拜罷七貴早朝歸江總長安路書因計吏船徐陵銜蘆處處落無有繫書鴻張正見祇言花是雪不悟有春來蘇子卿落梅勝于遥知不是雪之句傳語春光道先歸何處邊煬帝春日戍童片子時變老須臾事劉刪

詠古云君王無處所臺榭若平生王勃銅雀妓　妾婚今應改君恩昔不平張修之長門怨
閨情云雖是從來月東窗異昔時今宵一長夜應斂幾人眉庾信閨人望月　團扇辭新寵廻紋贈苦辛李嶠　金鈎全出樹桑條半隱籬欲教見纖手攀取最高枝周弘正採桑　那作商人婦愁雨復愁風張晁江風行　扇掩將離曲釵承墜馬鬟張昌宗太平公主山亭晏　古調琴先覺愁容鏡獨知王適古離别退之所謂奇男子者　一夜千年猶不足徐陵　自憐年正少復倚壻為郎崔顥王家小婦

鬟薄不勝花謝偃還恐裁縫罷無信達交河虞世南小膽空房怯長眉滿鏡愁為傳兒女意不用遠封侯常理古離別殺荷不斷藕憐心已復生梁陳離歌在家嬌小女卷幔愛花叢不畏羅衣濕折花風雨中張子容欲作勝花粧從郎索紅粉欲呈纖纖手從郎索指環丁六娘十索詩天寶間大詩人如李杜高適岑參輩迭出康成同時乃不為世所稱若非子敬家偶存此編則許多佳句失傳矣中間自載其詩八首如自君之出矣絃吹絕無聲思

君如百草撩亂逐春生似六朝人語如河陽店家女長篇一首押五十二韻若欲與木蘭及孔雀東南飛之作方駕者末云因緣苟合會萬里猶同鄉運命倘不諧隔壁無津梁亦佳但木蘭始代父征戍終潔身来歸仲卿妻死不事二夫二篇庶幾發乎情性止乎禮義店家女則異是王嫗兒雖蓬頭歷齒母許壻之矣女慕鄭家郎裘馬之盛背母而奔之康成卒童都無譏貶反云傳語王家子何為不自量豈詩人之義

哉

汲冢書十卷七十篇與藝文志周書七十一篇合但少一篇晁子止謂其記録失實李成父謂書多駁辭宜孔子所不取又謂劉向司馬遷班固常見此書其後稍隱及盜發冢乃幸復出中間所載武王征四方馘億有十萬七千七百七十有九俘三億萬二百三十暴于秦王漢武矣狩禽虎二十有三糜五千二百三十五犀十有二犛七百二十有一熊百五十有一羆百一十有八

豕三百五十有二貉十有八麈十有六麝五十鹿三千五百有八紂囿雖大安得熊羆如是之衆又謂俘商寶玉億有百萬皆荒唐誇誕不近人情非止于駮而已百篇聖人所定孟子猶疑漂杵之語前輩云吾欲忘言觀道妙六經俱是不全書況汲冢書之類乎

商辛燔二女縊世謂太公蒙面以斬妲已非也柳子厚非國語笑其誣且耄汲冢書云叔向使周見太子晉歸告平公曰太子晉行年十五而臣弗能與言請歸周之

二邑若不反及有天下將以為誅平公將歸之師曠不可曰請使瞑臣往與之言往見太子問答往復師曠不能難稱善曰王子汝將為天下宗乎王子曰吾聞汝人之年長短告也師曠對曰汝聲清汗汝色赤白火色不壽王子曰吾後三年上賓于帝所師曠歸未及三年告死者至子晉靈異庸有此理但曠瞽而聰聲清而聽知之火色瞽豈能辨豈非誣而耄歟

高文虎作西湖放生池記以鳥獸魚鱉咸若為商王事

太學諸生為謔詞哂其誤陳晦行史集賢制用昆命元龜字閩帥倪侍郎駁論之陳累疏援引唐人及本朝命相制皆用此語史擢陳臺端劾倪削秩罷去或為一聯云舍人舊錯夏商鼈御史新爭舜禹龜聞者絕倒

石敏若絕句云来時萬縷弄輕黄去日飛毬滿路傍我比楊花更飄蕩楊花只是一春忙

袁絡撽孟德云贅閹遺醜徐敬業撽武氏云一抔之土未乾六尺之孤安在侯景檄湘東云項羽重瞳尚有烏

江之敗湘東一日豈為赤縣所歸皆罵得毒矣然操能全陳琳武后不怒駱賓王反謂宰相安得失此人惟湘東竟殺王偉偉教侯景覆臺城餓武帝弑簡文辱妃主萬死宜也湘東始悅其五百言佞詩而欲活之及見一目之檄偉遂不免忘九廟之讐恥快一身之喜怒安得令終乎

石曼卿詩惟籌筆驛詞翰俱妙人所傳誦及樂意相關禽對語生香不斷樹交花一聯為伊洛中人所稱他作

若不甚見晚得其集石徂徠作序稱其與穆參軍以古文自任而曼卿尤豪于詩石自序性懶有作不能録早時解記數百篇過壯記益衰近幾盡廢有收百篇來者覽之或尚能識或如非已言久迺能辨遂併近詩存三百篇藏之于家歐公尤重其人范公有鑿幽索秘破堅發奇高凌虹霓清出金石之評集中華山泰山嵩山五言長篇各一首筆力在薛能之上餘警句尚多五言云行人晚更急歸鳥夕無行登樓天寒河影淡山凍瀑聲

微山寺水盡天不盡人在天盡頭高樓草白有時榮髪白不再好人生不如春髪白不如草贈別弋下失㝠鴻網細遺巨鯤送李庭之風勁香逾遠天寒色更鮮秋天買不斷無意學金錢叢菊七言云洛渚微波長映步漢宫香水不濡肌荷花獨步世無𠯁苑豔渾身天與漢宫香牡丹恥生湯武干戈域寧死唐虞揖遜區首陽山自注山在蒲邑都也汾河不斷天南流天色無情淡如水寄尹師魯南朝文物盡清賢不事風流即放言三百年間却堪笑絶無人可定中原南朝中散向人

踈懶甚步兵因酒過差多_{自諭}皆清拔有風骨

曼卿紅梅詩云認桃無緑葉辨杏有青枝坡公以為村學堂中語然卒章云未應嬌意急發赤怒春遲不害為佳作也

沈相落職制云君人臨照百官蓋欲其精白以承休德宰輔儀刑四海豈宜以寵利而居成功繄予既老之臣自喪不貪之寶其還顯秩用厭師虞具官某頓以藩條擢聞機政惟人求舊謂文武可以憲邦秉國之均何風釆不

如治郡朕尤虛己日佇告猷精神强而折衝未聞宏畧血氣衰而戒得以減㢘聲既已乖鼎鼐之調始欲掛衣冠而却雖曲全于體貌乃薦致于抨彈其鐫秘殿之華俾即安車之佚噫君子慎始防嫌疑于未然貴臣抵辠尚遷就而為諱慨往愆之莫捄期晚節以自全陳樞降官制末云為祈父之爪牙初期陳力視秦人之肥瘠良負虛懷時于湖年未三十而筆力高簡如此沈坐蠹簋陳坐辭難而責兩制尾聯皆妙益公行葉樞責詞亦

精切然稍費辭矣于湖詩若不逮總得上丁齊宿云北来被髮車連野東走乘桴浪接天汲汲兩宫常旰食受膰歸去淚如川與胡邦衡云夢了瓊崖身益壯煙銷金塢臭空傳之作極佳

世宗欲相陶穀范質不可而已穀以為怨及建隆罷質穀當制云十年居調燮之司一旦得變通之術以報前怨范讀之泣下余謂穀徒知譏玩范公而不知禪文出于袖中乃變通之尤甚者況陳橋之歸范公固常以大

義責新朝然熙陵尚惜其欠世宗一死若轂預為揖遜之諂與樊系作册文何異藝祖鄙之而不大用聖矣哉信州道傍有泉一泓甚清漑田甚廣舊有詩牌云炎炎亭午暑如焚恰恨都無一點雲六月騎驢来到此幾乎渴殺老參軍潘逍遥詩也而集逈不收徐斯遠家傳載其牡丹一絶而逸此詩徐家于信豈未之見耶淵明有述酒詩自注云儀狄造杜康潤色之而終篇無一字及酒山谷謂述酒一篇蓋闕此篇多不可解韓子

蒼因山陽下國一語疑是義熙以後有感而作至湯伯紀始反復詳考以爲零陵哀詩入詩淵明歸田本避易代之事而未嘗明言之至此主弑國亡其痛疾深矣雖不敢言而亦不可不言故若是夫辭之廋也湯箋出然後一篇之義明其間如峽中納遺薰朱公練九懿之句又詠貧士云阮公見錢入即日棄其官又云昔在黄子廉二事未詳出處子薦之名僅見三國志黄盖傳清貧事無所考伯紀闕疑以質于余余亦不能解

徐斯遠絶句云紙衣竹几一蒲團閉戸然箕自屈盤誦徹離騷二十五不知月落夜深寒氷心稱斯遠有凍餓自守之樂非過也

姜堯章有平聲滿江紅自叙云舊詞用仄韻多不叶律如末句無心撲歌者將心字融入去聲方諧音律余欲以平韻為之久不能成因泛巢湖祝曰得一席風當以平韻滿江紅為神姥壽言訖風與帆俱駛頃刻而成末句云聞環佩則協律矣其詞云仙姥來時政一望千頃

翠瀾旌旗與亂雲俱下依約前山命駕羣龍金作軏相從諸娣玉爲冠廟中列坐如夫人者十五人向夜深風定悄無人聞佩環神奇處君試看奠淮右阻江南遣六丁雷雷別守東闕應笑英雄無好手一篙春水走曹瞞又怎知人在小紅樓簾影間此関佳甚惜無能歌之者

羅鄂州文雖少而善集中鸚鵡洲賦二篇其首篇云登黃鶴之高樓兮欣徙倚而四顧何南望而獨愁兮有正平之遺處指幽堂而示戒兮何足以知君子之度方黨

禁之既解兮凜凜清議其尚存無罪而戮一介兮衆必爭起而譟讙士猶恃此而不恐兮時亦直情而徑行寧知㗂夫妄庸兮使之魚肉而甘心稽建安之事勢兮魏甚莞而漢枯每不忍其綴旒兮思忠憤之稍攄悵不擇其所發兮遂至于顛沛而潤踈當其解衣而慢侮兮坐皆驚悸而失箸吾謂死于漁陽之參撾兮何預乎鸚䳇之一賦使英雄初無殺心兮雖頗困苦而終赦惟此客以授我兮宜相與尸祝之不暇兵在頸而追救兮奈何

以此欺天下萬一僥倖而脫身兮終亦無以自全北海仗正而拏戮兮德祖以俊而銜冤三人者蓋一體兮必且唇亡而齒寒嗟繁城之佐命兮非不巧于自營挈四百之基祚兮與一身孰為重輕來者滔滔而如江水兮方攘臂而議先生詆文華為浮薄兮至或以比乎盆成苟吾言之獲信兮猶足以吐千古之不平二賦皆佳此篇乃其凡所作有祭田横墓文之意

鄉前輩柯夢得字東海一生苦吟有抱甕集古詩學孟

野然稍僻晦有夢蝶絶句云一覺千年一轉機覺來還是夢還非當時夢裏知蝴蝶便好穿花傍水飛前人所未道也

乾隆御覽之寶

後村詩話卷五

欽定四庫全書

集部

後村詩話卷六至八

詳校官右中允臣薩敏

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣厲守謙

謄録監生臣劉贊化

後村詩話卷六

宋 劉克莊 編

過秦論云陳涉鉏耰棘矜不銛于鈎戟長鎩謫戍之衆非抗九國之師深謀遠慮行軍用兵之道非及曩時之士其語本吕覽有曰驅市人而戰之可以勝人之厚禄教卒老弱罷民可以勝人之精士練材離散係系可以勝人之行陣整齊鉏耰白挺可以勝人之長銚利兵賈

生可謂善融化者七發云出輿入輦命曰蹷痿之機洞房清宫命曰寒熱之媒皓齒蛾眉命曰伐性之斧甘脆肥醲命曰腐腸之藥其語亦本吕覽云出則以車入則以輦命之曰招蹷之機肥肉厚酒命之曰爛腸之食靡曼皓齒鄭衛之音命之曰伐性之斧但增損一兩字爾此韓公所以有後皆視前公相襲由漢至今用一律歟樊川阿房宫賦中間數語特脱换楊敬之華山賦爾未至若攼汞之純犯前作也

反騷云君子得時則行不得時則龍蛇何必湛身哉朱氏謂雄乃屈原之罪人豈以美新仕莽爲龍蛇乎然此雄語亦本呂覽云一龍一蛇與時俱化秦漢未遠語多相犯

善學者若齊王之食雞也必食其跖數千而後足（跖雞足踵）物莫不有長莫不有短善學者假人之長以補其短宋景文自名其集曰雞跖本此

勾踐欲報吳大夫逢同諫曰鷙鳥將擊必匿其形呂覽

云諸摶攫抵噬之獸其用齒角爪牙也必記于甲微隱
敝詞費于遊同矣
如臨深淵如履薄冰小雅詩也小旻小宛二篇及孝經
互見呂覽以為出于周書誤矣高誘序云不韋以其書
暴之咸陽市門懸千金其上有能增損一字者與千金
時人無能增損者誘以為時人非不能增損憚相國畏
其勢耳誤記小雅為周書而莫敢指摘則懸金何為哉
溥天之下莫非王土率土之濱莫非王臣亦小雅詩四月
篇也呂氏以為舜自作不知何所據或是誤引孟子

晉將攻鄭令叔向聘焉視其有人與無人子產為之詩曰子惠思我褰裳涉洧子不我思豈無它士叔向歸曰鄭有人焉不可及也按涉洧之章乃男女恩怨相爾汝之辭子產謂晉不撫我豈無秦荆可事乎古人舉詩辭不迫切而意已獨至皆類此

獨孤常州名及字至之遠遊賦略云馮東井以俯視識故國之城闕千門萬戶遙如蟻穴覓舊山與喬木纔依稀而明滅見伊川大道鞠為戎狄壓陽故人半作魚鼈

曩之奔走于市朝者如紛紜飛馳譊譊嗤嗤嫳蹩翩躚
肖翹陸離若蟣蝨之聚壞絮蜘蛛之乘遊絲吾乃今日
識羣動之變態兮莧然倚長歌而笑之亦既自得周覽
未畢惕然雲開萬象如失羣有儼以皆作百慮纘其來
歸乃宿昔之人寰始故時之喧甲向之俯仰欣戚無非
妄心然後知吾之生也與妄俱生邪氣乘之萬緣合幷
為憂而悲為虧而盈彼碌碌者自以為覺尤飾妄以賈
名甚佳內戎狄魚鼈數語與謫仙古風俯視洛陽川茫

茫走胡兵流血沾草野豺狼盡冠纓之語相類常州有送李白之曹南序可見同時原善其文在蕭穎士李華之間

常州觀海篇云北登渤澥島廻首泰東門誰尸造化工鑿此天地源須洞吞百谷周流無四垠廓然混茫際望見天地根白日自中吐扶桑如可捫超遥蓬萊峰想像金臺存秦帝昔經此登臨冀飛翻揚旌百神會望日羣山奔徐福竟何成羨門徒空言惟見石橋足千年潮水

痕雖高雅未及陳拾遺然氣魄雄渾與岑參高適相上

下

李華守遐叔山陽古城銘畧云有漢之衰野鬬羣龍天

地厭德人神助凶奸桀之雄為王為公名國大都缺于

兵銜鳳凰嬰刃麒麟挂鋒力勝者昌九州承風缺虞

賔不保其躬宿昔卿士如鴛如鴻洸洸將校如羆如熊

于漢則貳于曹則忠山陽古城草没苔封缺日將昏狐

狸横縱寂寂首陽有洛之東孤竹二子德音無窮武王

翦商不食而終列臣簒君俛首求容義理長語亦壯浪不在弔戰場之下

漢唐皆有宦官之禍而唐之禍尤烈幽明皇殺張后脅憲宗弒僖昭譖汾陽西平族甘露宰相六族禍死十六宅諸王終于亡唐而後已前輩謂漢宦者與政而唐使之典兵之故八司馬附麗伾文固無足議但謀奪宦者兵柄使范希朝韓泰總統諸城鎮行營兵馬邊上諸將各以狀辭中尉中人大怒曰從其謀吾族必死其手嗟

乎此豈伍文之智所及哉八司馬多儁才必有為畫策者事雖不成與晁錯賈武陳蕃何異而退之永貞行云北軍百萬虎與羆天子自將非它師一朝奪印封私黨凜凜朝士何能為嗚呼天子安能自將不過付之中尉及覩軍容使爾以成敗論人世俗不足責退之豪傑亦以天子自將北軍為是而奪印為非耶

余有畫山水四橫卷上各有五言一首其一曰高峰挂層雲遠水没平野當年居山客半是愛山者橋攲欲流

崖路險不容馬慎勿夸世人政要知者寡其二曰青山為誰高影壓三百里竹深已迷橋荷密半藏水區區名利人坐瞑真可鄙慨想雲屋中恐是古君子其三曰急雨冷梢溪寒烟曉横塞茅堂来軒車中有隱者在市朝一何有雲水两無礙笑向塵世人不知是何代其四曰通江石泉滑崩崖朝雪重放兒心苦饑牛寒挽不動誰人倚長松胸有九雲夢西風吹屋倒一笑無與共後題畫李叔班作不知為何人詩則持約所書持約豈非顔

氏耶

王黄州集第一篇訓种隱君百韻自叙出處甚議云長恐先生閑倚松戊大噱其叙种隱節甚高累數十韻退之于李渤不能過一种明逸耳未出山以黄州之剛勁而尊敬之如此既出山如王嗣宗之麤鄙乃得以陵暴之士其可不自重哉

本朝大臣多憐才好士如趙中令于王黄州王文正于楊文公晏元獻于宋景文皆為翹材上客雖丁崖州追

仇萊公之黨亦不忍害大年呂文靖謫歐尹隨即收用至章蔡用事坡公始過海矣中令讓官表多黃州之筆可見親密其挽中令云商山副使偏垂淚未報當時國士知與幕府少年今白髮之句異矣

詩以體物驗工巧駱賓王詠挑燈杖云稟質非貪熱焦心豈憚㓕終知不自潤何用處脂膏語簡而味長每欲傚此作數題未暇也

杜子美笑王楊盧駱文體輕薄然盧病梨賦未易貶駁

駱椒武氏多警策邉夜有懷云城荒猶築怨碣毀尚銘功挽詩云青烏新兆去白馬故人來亦佳句也盧仝劉叉以怪名家仝集中有含曦上人一首云長壽寺石壁阬盧公一首詩渴讀即不渴饑讀即不饑鯨飲海水盡露出珊瑚枝海神知貴不知價留與人間光照夜叉集有范宗韓喜得劉先生詩云玉尺沉埋久得之銘篆深楷磨露正色扣擊吐哀音二詩殆與仝作對壘

三國志帝魏而畀吳蜀說者謂陳壽蜀人仕屢見黜父

爲諸葛所挖于劉氏君臣不能無憾而然翁甫仲山作蜀漢書以矯之游丞相極稱其書仲山亦求序于余余覩其書大意是但書後主爲安樂公欲以著其不能負荷之罪復翁書云後主不能負荷史官自貶抑之可也豈可因曹氏貶削之稱會仲山先去其論未竟後得廬陵貢士蕭常所作續後漢書大綱與仲山同但蕭氏直名其書曰續後漢仲山猶加蜀字耳蕭書後主爲少帝按後主嗣位二十五年而後播遷歿時已六十五似非

少帝周丞相爲蕭序此書謂歐公議正統不黜魏其客章望之著明統論以辨之張南軒經世紀年直以先主繼獻帝而附魏吳于下方又引習鑿齒漢晉春秋以蜀爲正魏爲篡攷訂詳備惜仲山游公皆未之見余亦近方見之

劉斯立病中詩云欲成蹇士賦應作半人詩半人當是用習鑿齒事

放翁少時二親教督甚嚴初婚某氏伉儷相得二親恐

其惰于學也數譴婦放翁不敢逆尊者意與婦訣某氏改事某官與陸氏有中外一日通家于沈園坐間目成而已翁得年最高晚有二絶云腸斷城頭畫角哀沈園非復舊池臺傷心橋下春波緑曾見驚鴻照影來夢斷香銷四十年沈園柳老不吹綿此身行作稽山土尤弔遺蹤一泫然舊讀此書不解其意後見曽温伯言其詳温伯名黯茶山孫受學于放翁

韋蘇州詩云身多疾病思田里邑有流亡愧俸錢太守

能為此言者鮮矣若放翁云身為野老已無責路有流民終動心退士能為此言尤未之見也

蕭千巖采蓮曲云清曉去采蓮蓮花帶露鮮溪長須急槳不是趁前船相隨不覺遠直到暮煙中恐嗔歸得晚今日打頭風

三良事見于詩左傳皆云秦穆殺之以殉坡詩獨云乃知三子殉公意亦如齊之二客從田横今人不復見此等乃以所見疑古人此説甚新後讀曹子建三良詩云

秦穆先下世三臣皆自殘生時共榮樂既沒同憂患誰言捐軀易殺身誠獨難乃知子建已有此論

穀千駕不如養一驢

黃初中疑忌諸王黜削封爵名曰就國實同囚拘禁斷還往求通親親表云臣遠慕鹿鳴君臣之宴中詠常棣匪他之誠下思伐木友生之義終懷蓼莪罔極之哀每四節之會塊然獨處左右惟僕隸所對惟妻子高談無所與發陳義無所與展未嘗不聞樂而拊心臨觴而歎

息也甚哀切

求自試表云若陛下出不世之詔效身錐刀之用使得西屬大將軍當一校之隊東屬大司馬統偏舟之任必乘危蹈險騁舟奮驪突刃觸鋒為士卒先雖未能禽權馘亮庶效須臾之捷以滅終身之愧雖身分蜀境首懸吳闕猶生之年也甚悲壯

與楊德祖書畧云詞賦小道子雲先朝執戟之臣而猶稱壯夫不為吾雖薄德位為藩侯庶幾建永世之業流

金石之功豈徒以翰墨為勳績詞賦為君子哉若吾志不果吾道不行將采庶官之實錄辨時俗之得失定仁義之衷成一家之言雖未能藏之名山將以傳之同好味其文勢駿壯退之答崔立之書本此曹仲雍哀詞畧云昔后稷在寒冰鬬㲉在楚澤依烏憑虎而無灾今文茵無寒冰之慘羅幃綺帳暖于翔鳥之翼幽房閒宇密于雲夢之野慈母良保仁乎烏虎之情文字麗密有如此者自三良以下皆見曹子建集

天台林憲字景思自號雪巢尤遂初序其集略云富與貴人之所可得而才者天之所甚靳景思取天所甚靳者多則不能兼人之所得固宜然則才者實致窮之具人何用有此而天亦何用靳此此未易以理曉也誠齋演遂初之說為雪巢之詞云且吾與詩人同爭夫天之所靳是天之横民也同犯夫天之所惡是又天之横民也治横民者宜以横政既與詩人同為其横民欲不與詩人同受横政可乎余曰子既無遺力以取所靳無懼

心以犯所惡無怨言以安所致然則廷之為君惜過也余舉廷之語以唁君亦過也然君必欲專享詩人才之所致者而不顧不悔以不辭造物之橫政亦過也二公可謂善謔矣

雪巢讀陶詩云吾觀淵明詩了不在言賦有如太和氣周行不停駐時與春為風融夷物華布未常見用力萬物榮處處時與秋為月浩然無點注江山滋清絕宇宙靡纖污乃知淵明詩本不在詩故邂逅吐所有氣象

隨所寓乞食不為拙華軒不為慕歸来不為高折腰不為沮義皇平步起無懷真雅素簡淡豈能盡學者漫馳步獨有無弦琴明明一班露雖甚清絶然太輕快集中長篇皆類此要須更檃括以韋柳乃善

蕪城賦云板築雉堞之殷井榦烽櫓之勤崪若斷岸矗似長雲觀基扃之固護將萬祀而一君出入三代五百餘載竟瓜剖而豆分歌堂舞閣之基弋林釣渚之館吴蔡齊秦之聲魚龍爵馬之玩皆薰歇燼滅光沉響絶

園葵賦云仕非魯相有不拔之利賔惟二仲無逸馬之憂若乃鄰老談稼女嫗歸桑拂此葦席炊彼椽梁甆壺援醢曲瓢卷㯕乃羮乃瀹堆鼎盈筐甘旨清脆滑柔芬芳消淋逐水潤胃調腸鮑明逺賦有思致然太拘狹開拓不去畧存二賦于此詩工于賦押韻用事往往切題岑参賈至輩句律多出于鮑然去康樂地位尚逺登大雷岸與妹書六百餘字無一字及家事皆述道途辛苦古今陳迹山變水怪羇愁旅思辭極典雅為集中佳作

燕公之文如梗木枝幹締構大厦上棟下宇孕育氣象可以變陰陽而閱寒暑坐天子而朝羣后許公之文如應鐘鼖鼓笙簧錞磬崇牙樹羽考以宮縣可以奉神明享宗廟李北海之文如赤羽玄甲延亘平野如雲如風有貙有虎闞然鼓之吁可畏也賈常侍之文如高冠華簪曳裾鳴玉立于廊廟非法不言可以望為羽儀資以道義李員外之文則如金轝玉輦雕龍綵鳳外雖丹青可掬內亦體骨不饑獨孤常州之文如危峰絕壁穿倚

雲漢長松怪石傾倒谿壑然而畧無和暢雅德者避之
楊崖州之文如長橋新構鐵騎夜渡雄震威厲動心駭
目然而鼓作多容君子所慎權文公之文如朱門大第
而氣勢宏敞廊府廪廄户牖悉周然而不能有新規勝
概令人竦觀韓吏部之文如長江秋注千里一道衝飈
激浪汗流不滯然而施于灌溉或爽于用李襄陽之
文如燕山夜鴻華亭曉鶴嘹唳亦足驚聽然而才力偕
鮮瞥然高遠故友沈諮議之文則隼擊鷹揚滅没空碧

崇蘭繁榮曜芳揚蕤雖迅舉秀擢而能沛文絶景其它握珠璣奮組繡者不可一二而紀矣以上皇甫湜評唐十一家之文可與法帖所載梁武帝評三十四家書對觀

出世篇云生當為大丈夫斷羈羅出泥涂四散號呶倣擾無隅埋之深淵飄然上浮騎龍披青雲汎覽遊八區經太山絶巨海一長吁西摩月鏡東弄日珠上始天之門直指帝所居羣仙來迎塞天衢鳳凰鸞鳥乘金輿音

聲嘈嘈滿太虛旨飲珍食兮照庖廚食之不飫飲不盡使人不陋復不愚旦旦狎玉皇夜夜御天妹當御者幾人百千為翾究究舒舒忽不自知支消體化膏露明湛湛無色茵席濡俄而散漫斐然虛無翕然復摶摶久而蘇精神如太陽霍然照清都四支為琅玕五藏為璠璵顏如芙蓉頂如醍醐與天地相終始浩漫為娛下顧人間溷糞蠅蛆湜以軻雄自擬然此篇放曠超軼軻雄不道也文字亦未及大人賦隋唐人言語耳

閭廬之死金玉其墓黔婁之死首足不覆皇甫湜

吳融詩阿對泉頭一布衣自註云阿對是楊伯起家僮常引泉灌疏

韓致光吳子華皆唐末詞臣位望通顯雖國蹙主辱而賦詠倡和不輟存于集者不過流連光景之語如感時傷事之作絕未之見當時公卿大臣往往皆如此

蝎賦云夜風索索緣隙憑壁弗聲弗鳴潛此毒螫厥虎不翅厥牛不菡爾今何功旣角而尾

虎賦云西白而金其獸唯虎何彼列辰自龍而鼠善人瘠讒人肥汝不食讒畏汝之饑

惡馬賦云彼騎而齕孰為其主彼芻而蹄孰為其圉五里之堠十里之亭羸燥飢暍不擇重輕亭有饞吏曝之為腊又毒其吏立死于櫪已上三賦見王谿集

王谿與陶進士書夫所謂博學宏詞者豈容易哉天地之災變盡解矣人事之興廢盡究矣皇王之道盡識矣聖賢之文盡知矣下及蟲豸草木鬼神精魅一物以上

莫不開會此其可以當博學宏詞者耶恐猶未也設他日或朝廷或持權衡大臣問一事詰一物小如毛甲而時脫有不能盡知者則是博學宏詞者當其罪矣私自恐懼窘若囚械後幸有中書長者曰此人不堪抹去之大快樂曰此日後不能知得東西左右亦不畏矣又云常自祝願得時人曰此物不識字此物不知書是我生獲忠肅之謚也其論激矣

前人紀蔡京權重喜閩漕鄭可簡餽茶就封皮批進修

撰除運副遠相晩亦權重病起見二雞吐綬愛玩久之問誰所致左右以宗少梁成大對亦就劄于批除刑部侍郎人以為戲筆也而命下西山先生云其權重于蔡氏耳

遠相當國久從官多由徑而得端平初鶴山召對云侍從之臣有獻納而無論思亦雅謔也

鄭谷送人下第云吾子雖云命鄉人懶讀書七言云愁破方知酒有權皆有新意

薛能云詩深不敢論鄭谷云暮年詩力在新句更幽微詩至于深微極玄絶妙矣然二子皆不能踐此言唐人惟韋柳本朝惟崔徳符陳簡齋近之

温飛卿蘇武廟云迴日樓臺非甲帳去時冠劍是丁年甲帳是武帝事丁年用李陵書丁年奉使皓首而歸之語頗有思致

南豐序南齊書云為二典者所記豈獨唐虞之迹耶併與其精微之意而傳之方是之時豈特任政者皆天下

之士也葢執簡操筆而隨者亦皆聖人之徒也曲阜行
頴濱中書舍人制云在昔典謨訓告誓命之文學者宗
之以為大訓葢當是時豈獨綱紀法度後世有不能及
哉至于言語侍從之臣皆聖人之徒亦非後世之士所
能髣髴也詞意全本南豐其家庭素所講貫也
横渠絶句云渭南涇北已三遷水旱縱横數畝田四十
二年居陜右老年生計似初年又云两山南北雨冥冥
四牖東西萬木青面似枯髏頭似雪後生誰與屬遺經

其清苦如此所以為一代儒宗

曹操欲使十吏就蔡琰寫邕遺書琰曰男女不親授乞給紙筆真草惟命妻胡之恥豈不大于親授所謂不能三年之喪而緦小功之察歟

義山孔明廟云玉壘經綸遠金刀歷數終誠齋徐孺子墓云舊國已禾女荒阡猶石翁比山谷司馬寒如灰禮樂外金刀之句尤精確

義山善用事哭劉蕡云空聞遷賈誼不待相孫弘自應

制科至謫死止以十字道盡

温飛卿過韋籌草堂七言云醉後獨知殷甲子病來猶作晉春秋林和靖五言云隱非秦甲子病著晉春秋和靖非蹈襲者當是偶然相犯

魯共王壞孔子宅以廣其居升堂聞金石絲竹之音乃不壞宅此謂魯生及孔子之後有絃誦于其間者爾而疏云懼其神異乃止不壞誤矣高祖誅項籍引兵圍魯魯諸儒猶講誦習禮絃歌之音不絕此豈亦有神異耶

解經如此豈不語怪神之義哉

半山擬寒山云我曾為牛馬見草豆歡喜又曾為女人歡喜見男子我若真是我衹合長如此若好惡不定應知為物使堂堂大丈夫莫認物為已後有慈受和尚者擬作云姦漢瞞淳漢淳漢總不知姦漢做驢子却被淳漢騎半山大手筆擬二十篇殆過之慈受一僧爾所擬四十八篇亦逼真可喜也寒山詩麤言細語皆精詣透徹所謂一死生齊彭殤者亦有絕工緻者如地中嬋娟

女王佩響珊珊鸚鵡花間弄琵琶月下彈長歌三曰繞短舞萬人看未必長如此芙蓉不耐寒殆不減齊梁人語此篇亦見山谷集豈谷喜而筆之後人誤以入集歟

元康八年機始以臺郎出補著作游于祕閣而見魏武帝遺令愾然歎息傷懷者久之客曰夫始終者萬物之大歸死生者性命之區域是以臨喪殯而後悲覩陳根而絶哭今傷心百年之際興哀無情之地意者無乃知哀之可有而未識情之可無乎夫日蝕由乎交分山崩

起于朽壞亦云數而已矣然百姓怪焉者豈不以資高明之質而不免昇濁之累居常安之勢而終嬰傾離之患故乎夫以廻天倒日之力而不能振形骸之内濟世夷難之智而受困魏闕之下已而格乎上下者藏于區區之木光于四表者翳乎蕞爾之土雄心摧于弱情壯圖終于衰志長筭屈于短日遠跡頓于促路嗚呼豈特古史之異闕景黙黎之怪頽岸乎觀其所以顧命冢嗣貽謀四子經國之略既遠隆家之訓亦弘又云吾在軍

中持法是也至于小忿怒大過失不當效也善乎達人之讜言矣持姬女而指季豹以示四子曰以累汝因泣下傷哉曩以天下自任令以愛子託人同乎盡者無餘而得乎亡者無存然而婉孌房闥之內綢繆家人之務則幾乎密與又曰吾婕妤妓人著銅雀臺于臺堂上施六尺牀張繐帳朝晡設脯糒之屬月朝十五日輒向帳作伎汝等時時登銅雀臺望吾西陵墓田又云餘香可分與諸夫人諸舍中無所為學作履組賣也吾歷官所

得緩皆著藏中吾餘衣裘可别為一藏不能者兄弟可共分之既而竟分焉亡者可以勿求存者可以勿違求與違不其兩傷乎悲乎愛有大而必失惡有甚而必得智慧不能去其惡威力不能全其愛故前識所不用心而聖人罕言焉若乃繫情累于外物留曲念于閨房亦賢俊之所宜廢乎于是遂憤懑而獻弔云爾士衡此作詞簡而事甚備語絶而意愈新當為魏晉間文章第一

序勝于文　弔魏武文

後村詩話卷六